Vokabular des Taekwondo zur Prüfungsvorbereitung bei just Taekwondo e.V.

Das folgende Vokabular orientiert sich an der DTU-Prüfungsordnung sowie der "Explanation of official Taekwondo poomsae".

Dies stellt lediglich die Minimalanforderungen an einen Prüfling dar, die bei just Taekwondo e.V. im Rahmen einer Kup-Prüfung abgefragt werden und ersetzt nicht die umfangreiche Vokabelliste unseres Vereins oder vergleichbare Literatur!

Bereich	weiß/gelb (9. Kup)		gelb (8. Kup)		gelb/grün (7. Kup)		grün (6. Kup)		grün/blau (5. Kup)		blau (4. Kup)		blau/rot (3. Kup)		rot (2. Kup)		rot/schwarz (1. Kup)		schwarz (1. Dan)	
	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch
Zahlen	hana	eins	set	drei	daseot	fünf	ilgob	sieben	ahob	neun										
	dul	zwei	net	vier	yeoseot	sechs	yodol	acht	yol	zehn										
Ordnungszahlen																				
Etikette	Tae-kwon-do	Tae-Faust-Weg	kuse	Schwörgrad	dobok	Anzug			sabom	Meister	hoberim	4. Dagger	yuysa (nim)	Lehrer (Großmeister)			chi	Weisen	chi	Weisen
	Etikette	Verhaltensregeln	dan	Kultfigur zu	ty	Gürtel	dojang	Trainingsplatz	kubom nim	Großmeister	taeribae (nim)	Pensum (fortgeschritten)	dokkwon	Zentrale der WTF Seoul			sa	Lehrer	sa	lehren
Kommandos	charyeot!	Achtung!	junbi!	Vorbereitung!	pahaeko!	Beliebwechsel!	dwiro tora!	Umdrehen!	geumanl	Ende!	tay-chi	Pause!	dokki-e dishayeo!	Fahnenflagge grüssen!					hu	nach hinten
	gyeong ni!	Verbeugung!	sijak!	Anfangen!	barol	Zurück (zur Startposition)														
Stufen & Richtungen	arae	unten	olgul	oben / Gesicht	yop	seitlich	ap	vorne	dollyeo	halbkreisdrehung	dwit	rechts	uyho	nach hinten						
	momtong	Mitte	ap	vorne	dwit	rückwärts	bakkat	außen	hanyeo	umgekehrt halbkreisförmig	wen	links	olyo	drehen						
Anatomie	son	Hand	jumok	Faust	sonnal	Handkante	ilgolchok	Fußknöchel	baldung	Fußballen	jumok	Ellbogen	sonkut	Faustspitzen	mar	Nase	khatsele	Fingerrücken	chyong chi	Adlerpfeiler
	bul	Fuß	pal	Arm	sonnal dung	Innenhandkante		Ferse	hanal	Fußmesser	horiyo	Knie	meison	Handhand	meison	Kopf	komson	Bärenhand	dwit kunchi	Achtfeierfarbe
Formen					taegŭk il jang	Der Himmel	taegŭk i jang	Der Frieden	taegŭk sam jang	Das Feuer	taegŭk sa jang	Der Donner	taegŭk oh jang	Der Wind	taegŭk yuk jang	Das Wasser	taegŭk chil jang	Der Berg	taegŭk pal jang	Die Erde
Stellungen	ap seogi	kurze Vorwärtsstellung	dwit kubi	Rückwärtsstellung	naranhi seogi	Parallelstellung	dwitkubi seogi	hintere Kampfstellung	boem seogi	Tigerstellung	dolbaji seogi	rechte Stellung	bakdari seogi	Kranichstellung	bojumok junbi sogi	Stellung mit Handwaffen vor dem Gesicht	bojumok junbi sogi	Achtungsstellung mit Faust in der Hand		
	ap kubi	lange Vorwärtsstellung	gulhum seogi	Reitersitzstellung	moa seogi	geschlossene Stellung	charyot seogi	vordere Kampfstellung	kyodari seogi	Hilfsstellung	dwitkubi seogi	linke Stellung	sogum seogi	hintere Kranichstellung	dwijumokkwon junbi sogi	Stellung mit flachen, überlappenden Händen	dwijumokkwon junbi sogi	Achtungsstellung mit beiden Fäusten in Faustposition		
Blöcke	arae makki	Tiefblock	momtong an makki	stählerer Einwärtsblock	bakkat palmok godung makki	unterstützter Außenunterarmblock	ilgolchok sogi	Einwärtsfußtiefblock	jebipum son naeryo chi ap	schwellender, hartkrimper Blockschlag	gyo makki	Scherenblock	olyo makki	Pfeilarmblock	sonsal makki	zweiarmiger Gesichtsblock			agchukcho olyo makki	Fußballenblock
	olgul makki	Gesichtsblock	momtong bakkat makki	stählerer Auswärtsblock	sonnal goduro makki	unterstützter Handkantenblock	sonnal ojjok makki	Innenhandmittelblock	hadyo makki	Kettblock	kaettiki	Kreuzblock	nulo makki	Druckblock nach oben	sonnaeja makki	Handkantenblock	kumgang makki	Diamantenblock	kumgang makki	Schwerbeinblock
Stöße	baro jireug	wechselbeweiger Fauststoß	yop jireug	seitlicher Fauststoß	dubon jireug	Doppelfauststoß (nacheinander)	dollyo jireug	Auswärtshaken	kon dolchoge jireug	Hakenfauststoß			pyojok jireug	Zielstoß						
	bandae jireug	gleichseitiger Fauststoß			du juhok jireug	Zweifauststoß (hintereinander)														
Schläge	ape chagi	Vorwärtsschlag	an chagi	Schlag nach innen	yop chagi	Seitwärtsschlag	dollyo chagi	Halbkreisschlag	palkup dollyo chagi	Ellbogenhalbkreisschlag	dubu jumok chagi	Faustkantenschlag	pyojok chagi	Zielschlag						
	batangson chagi	Handballenschlag	bakkat chagi	Schlag nach außen	mok chagi	Schlag zum Hals	dumal dung chagi	Fußrückenkantenschlag	palkup yop chagi	Ellbogenseitwärtsschlag	mok jumok chagi	Faustbodenschlag								
Stiche											chimsonkkeut tireug	Fingerspitzenstich	pyonsonkkeut sewo tireug	senkrechter Fingerspitzenstich	pyonsonkkeut ugeo tireug	wagerechter Fingerspitzenstich	pyonsonkkeut jiocho tireug	umgedrehter Fingerspitzenstich		
Tritte	ap chagi	Vorwärtstritt	dollyo chagi	Halbkreistritt	an chagi	Tritt nach innen	dubu chagi	Fußtritt	momdollyo chagi	Kreisseitentritt	bitureo chagi	gewundener Tritt	nakka chagi	Hakentritt	ap chagi dung chagi	Vorwärtstritt (nachvorn)	gwi chagi	Scherentritt	dabar dung chagi	Multitrichtungstritt
	yop chagi	Seitwärtstritt	dwit chagi	Rückwärtstritt	bakkat chagi	Tritt nach außen	ilgol chagi	Stoßtritt	hiriyo chagi	Stoßtritt	yopchi chagi	Dreitritt	nelo chagi	Sprungtritt	dwitdo chagi	Rückwärtstritt (gleichzeitig)	nomeo chagi	Sprungtritt über Gegenstände		
Schwünge			an chagi dolgi	vorwärtsbeinschwung	naeryo chagi	Abwärtsschlag nach außen			halbkreisbeinschwung											
					bandal chagi	Abwärtsfußschlag nach innen			yeoporyo beinblock											
Wettkampf							chong	blau	kalyeo!	Auseinander!	kyojiro	Verwarnung	chong sonjl	Sieger Blau!	gam-jeom gui	Punktabzug!				
							hong	rot	gesok!	Weitermachen!	kangjo	Minuspunkt	hong sonjl	Sieger Rot!	chip	Komplettpunkte				

Bereich	weiß/gelb (9. Kup)		gelb (8. Kup)	
	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch
Zahlen	hana	eins	set	drei
	dul	zwei	net	vier
Ordnungs-zahlen				
Etikette	Tae-kwon-do	Fuß-Faust-Weg	kup	Schülergrad
	Etikette	Verhaltensregeln	dan	Meistergrad
Kommandos	charyeot!	Achtung!	junbi!	Vorbereiten!
	gyeong nye!	Verbeugung!	sijak!	Anfangen!
Stufen & Richtungen	arae	unten	olgul	oben / Gesicht
	momtong	Mitte	ap	vorne
Anatomie	son	Hand	jumok	Faust
	bal	Fuß	pal	Arm
Formen				
Stellungen	ap seogi	kurze Vorwärtsstellung	dwit kubi	Rückwärtsstellung
	ap kubi	lange Vorwärtsstellung	juchum seogi	Reitersitzstellung
Blöcke	arae makki	Tiefblock	momtong an makki	mittlerer Einwärtsblock
	olgul makki	Gesichtsblock	momtong bakkat makki	mittlerer Auswärtsblock
Stöße	baro jireugi	wechselseitiger Fauststoß	yop jireugi	seitlicher Fauststoß
	bandae jireugi	gleichseitiger Fauststoß		
Schläge	ape chigi	Vorwärtsschlag	an chigi	Schlag nach innen
	batangson chigi	Handballenschlag	bakkat chigi	Schlag nach außen
Stiche				
Tritte	ap chagi	Vorwärtstritt	dollyo chagi	Halbkreistritt
	yop chagi	Seitwärtstritt	dwit chagi	Rückwärtstritt
Schwünge			ap cha olligi	Vorwärtsbeinschwung
Wettkampf				

Bereich	gelb/grün (7. Kup)		grün (6. Kup)	
	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch
Zahlen	dasot	fünf	ilgob	sieben
	yosot	sechs	yodul	acht
Ordnungs-zahlen	il	erstens	i	zweitens
Etikette	dobok	Anzug	dojang	Halle
	ty	Gürtel	kihap	Kampfschrei
Kommandos	palvako!	Beinwechsel!	(dwiro) tora!	Umdrehen!
	baro!	Zurück! (zur Startposition)		
Stufen & Richtungen	yop	seitlich	an	innen
	dwit	rückwärts	bakkat	außen
Anatomie	sonnal	Handkante	ap chuk	Fußballen
	sonnal dung	Innenhandkante	dwit chuk	Ferse
Formen	taegŭk il jang	Der Himmel	taegŭk i jang	Der Frohsinn
Stellungen	naranhi seogi	Parallelstellung	dwikkoa seogi	hintere Kreuzfußstellung
	moa seogi	geschlossene Stellung	apkkoa seogi	vordere Kreuzfußstellung
Blöcke	bakkat palmok goduro makki	unterstützter Außenunterarmblock	han sonnal makki	Einzelhandkantenblock
	sonnal goduro makki	unterstützter Handkantenblock	sonnal dung makki	Innenhandkantenblock
Stöße	dubon jireugi	Doppelfauststoß (nacheinander)	jeocho jireugi	Aufwärtshaken
	du jumok jireugi	Zweifauststoß (zeitgleich)		
Schläge	yop chigi	Seitwärtsschlag	sonnal chigi	Handkantenschlag
	mok chigi	Schlag zum Hals	sonnal dung chigi	Innenhandkantenschlag
Stiche				
Tritte	an chagi	Tritt nach innen	murup chagi	Knietritt
	bakkat chagi	Tritt nach außen	miro chagi	Stoßtritt
Schwünge	naeryo chagi	Abwärtsfußschlag nach außen	dollyo olligi	Halbkreisbeinschwung
	bandal chagi	Abwärtsfußschlag nach innen	yop olligi	seitlicher Beinblock
Wettkampf			cheong	blau
			hong	rot

Bereich	grün/blau (5. Kup)		blau (4. Kup)	
	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch
Zahlen	ahob	neun		
	yol	zehn		
Ordnungs-zahlen	sam	drittens	sa	viertens
Etikette	sabom	Meister	hubaenim	Anfänger
	sabom nim	Großmeister	seonbae (nim)	Schüler (fortgeschritten)
Kommandos	geuman!	Ende!	cuy-oh!	Pause!
Stufen & Richtungen	dollyeo	halbkreisförmig	oreon	rechts
	huryeo	umgekehrt halbkreisförmig	wen	links
Anatomie	baldung	Fußspann	palkup	Ellbogen
	balnal	Fußmesser	murup	Knie
Formen	taegŭk sam jang	Das Feuer	taegŭk sa jang	Der Donner
Stellungen	beom seogi	Tigerstellung	oreun seogi	rechte Stellung
	kyotdari seogi	Hilfsstellung	wen seogi	linke Stellung
Blöcke	jebipum sonnal mok chigi	schwalbenflugförmiger Blockschlag	gawi makki	Scherenblock
	hechyo makki	Keilblock	otgoro makki	Kreuzblock
Stöße	kun dolchogwi jireugi	Hakenfauststoß		
Schläge	palkup dollyo chigi	Ellbogenhalbkreisschlag	dung jumok chigi	Faustrückenschlag
	palkup yop chigi	Ellbogenseitwärtsschlag	me jumok chigi	Faustbodenschlag
Stiche			pyonsonkkeut tzireugi	Fingerspitzenstich
Tritte	momdollyo chagi	Fersendrehtritt	bitureo chagi	gewundener Tritt
	huryo chagi	Peitschentritt	pyojak chagi	Zieltritt
Schwünge				
Wettkampf	kalyeo!	Auseinander!	kyonggo	Verwarnung
	gesok!	Weitermachen!	kamjom	Minuspunkt

Bereich	blau/rot (3. Kup)		rot (2. Kup)	
	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch
Zahlen				
Ordnungs-zahlen	oh	fünftens	yuk	sechstens
Etikette	gyosa (nim)	Lehrer (fortgeschritten)	murup gureo!	Abknien!
	Kukkiwon	Zentrale der WT in Seoul	ireona!	Aufstehen!
Kommandos	gukki-e daehayeo!	Landesflagge grüssen!		
Stufen & Richtungen	nullo	nach unten		
	ollyo	nach oben		
Anatomie	sonkut	Fingerspitzen	dari	Bein
	awison	Bogenhand	meorri	Kopf
Formen	taegŭk oh jang	Der Wind	taegŭk yuk jang	Das Wasser
Stellungen	hakdari seogi	Kranichstellung	tongmilgi junbi sogi	Stellung mit Handdreieck vor dem Gesicht
	ogeum seogi	hintere Kranichstellung	kyopson junbi sogi	Stellung mit flachen, übereinanderliegenden Händen
Blöcke	ollyo makki	Aufwärtsblock	wesanteul makki	Zweiarmblock
	nullo makki	Druckblock nach unten	batangson makki	Handballenblock
Stöße	pyojok jireugi	Zielstoß		
Schläge	pyojok chigi	Zielschlag		
Stiche	pyonsonkkeut sewo tzireugi	senkrechter Fingerspitzenstich	pyonsonkkeut upeo tzireugi	waagerechter Fingerspitzenstich
Tritte	nakka chagi	Hakentritt	dubal dangseong chagi	Doppelfußtritt (nachzeitig)
	twio chagi	Sprungtritt	modum chagi	Zweifußtritt (gleichzeitig)
Schwünge				
Wettkampf	cheong song!	Sieger Blau!	ja wu hyang wu!	Zueinanderdrehen!
	hong song!	Sieger Rot!	hogu	Kampfweste

Bereich	rot/schwarz (1. Kup)		schwarz (1. Dan)	
	koreanisch	deutsch	koreanisch	deutsch
Zahlen				
Ordnungs-zahlen	chil	siebtens	ku	neuntens
	pal	achtens	sip	zehntens
Etikette	nun gameo	Augen schließen!	chalhe!	Viel Erfolg!
	nun ddeo	Augen öffnen!	chukkahe!	Herzlichen Glückwunsch!
Kommandos				
Stufen & Richtungen				
Anatomie	khaljaebi	Tigerrachen	myong chi	Solarplexus
	komson	Bärenhand	dwit kumchi	Achillesferse
Formen	taegŭk chil jang	Der Berg	taegŭk pal jang	Die Erde
Stellungen	bojumok junbi sogi	Achtungsstellung mit Faust in der Hand		
	dujumokheori junbi sogi	Achtungsstellung mit beiden Fäusten in Faustposition		
Blöcke	santul makki	zweiarmiger Gesichtsblock	apchukcho ollyo makki	Fußballenblock
	kumgang makki	Diamantenblock	jeonggangyi makki	Schienbeinblock
Stöße				
Schläge				
Stiche	pyonsonkkeut jeocho tzireugi	umgedrehter Fingerspitzenstich		
Tritte	gawi chagi	Scherentritt	dabanghyang chagi	Multirichtungstritt
	nomeo chagi	Sprungtritt über Gegenstände		
Schwünge				
Wettkampf				